

علم نحو کی اصطلاحات کا منفرد مجموعہ جس میں اسم، فعل
اور حرف کی تمام قسموں کو الگ الگ کر کے بیان کیا گیا ہے۔

نحوی اصطلاحات



مرتب

مولانا نوشادین دلاور خان مدنی رائے پوری

مدرس: جامعۃ المتمدنہ درگت چھتیس گڑھ

دائرة القلم

ناشر

کنگھرا، سودن، ہزاری باغ

جملہ حقوق بحق مرتب محفوظ ہیں۔

کتاب کا نام	:	نحوی اصطلاحات
مرتب	:	مولانا نوشاد بن دلاور خان مدنی رائے پوری
نظر ثانی	:	مولانا شہزاد مدنی
کمپوزنگ	:	غلام سبحانی قادری
اشاعت اول	:	۲۰۲۲ء
تعداد	:	۱۱۰۰
صفحات	:	۱۲
ناشر	:	دائرة القلم، ہزاری باغ

ملنے کے پتے:

(۱)

(۲)

(۳)

عرض مؤلف

درس نظامی میں علم نحو کی متعدد کتب شامل نصاب ہیں مثلاً ہدایۃ النحو، کافیہ، شرح جامی وغیرہ جب طلباء ان کتب کے امتحان کی تیاری کرتے ہیں تو امتحان میں جانے سے پہلے آخری کام یہی کرتے ہیں کہ ایک بار سرسری طور پر تعریفات کو دیکھتے ہیں تاکہ امتحان میں جو 20 یا اس سے زائد نمبر کا سوال آئے گا وہ حل ہو جائے لیکن تعریفات کے مختلف جگہ ہونے کی بنا پر تمام تعریفات پر نظر نہیں پھیر پاتے ہیں جس کی وجہ سے نمبرات کی کمی کا خمیازہ بھی بھگتنا پڑتا ہے اسی کے پیش نظر یہ مختصر کتاب تحریر کی گئی ہے جو نحو کی ابتدائی کتاب سے لے کر شرح جامی پڑھنے والوں تک کے لیے یکساں مفید ہے تعریفات مستند ہیں، نیز اسماء کی تمام تعریفات اسم کے ضمن میں، افعال کی تمام تعریفات فعل کے ضمن میں، حروف کی تمام تعریفات حرف کے ضمن میں ہیں جس سے طلباء کو یہ معلوم رہے گا کہ ہم جو تعریف یاد کر رہے ہیں وہ سہ اقسام میں سے کس کی تعریف ہے ورنہ طلباء یاد تو کر لیتے ہیں پر انہیں یہ نہیں پتہ ہوتا کہ آخر یہ تعریف ہے کس کی! ہر طالب علم کو یہ کتاب نحو کی کتب پڑھنے کے وقت ایچ رکھنا فائدے سے خالی نہ ہو گا نیز یہ کتاب خاص کر مبتدی طلباء کو دیکھتے ہوئے لکھی گئی ہے جن کو لفظ تشریح کی بھی تشریح کر کے بتانا پڑتا اس لیے اس میں کسی قسم کی کوئی تشریح بھی نہیں کی گئی ہے اور مشکل اصطلاحات کو اس میں نہیں چھیڑا گیا ہے جو مشہور اصطلاحات ہیں انہیں کے ذکر پر اکتفا کیا گیا ہے۔

دعا گو ہوں اللہ پاک اس کتاب کے فائدے کو عام فرمائے اور اس کا ثواب میرے والدین اور اساتذہ کے نام فرمائے آمین بجاہ طہ و یس

نوشاد بن دلاور خان مدنی

رائے پوری

بسم الله الرحمن الرحيم

اسماء

- (1) اسم: وہ کلمہ ہے جو معنی فی نفسہ (اپنے اندر پائے جانے والے معنی) پر دلالت کرے اور تینوں زمانوں میں سے کسی بھی زمانے سے ملا ہوا نہ ہو۔ جیسے: خَالِدٌ۔
- (2) اسم معرب: وہ اسم ہے جو اپنے غیر کے ساتھ مرکب ہو اور بنی الاصل کے مشابہ نہ ہو جیسے: نَصَرَ حَامِدٌ۔
- (3) مفرد منصرف صحیح: وہ اسم جو تثنیہ، جمع نہ ہو اور نہ ہی غیر منصرف ہو اور نہ اس کے آخر میں حرف علت آئے۔ جیسے: خَالِدٌ، نَاصِرٌ وغیرہ۔
- (4) جاری مجرئی صحیح: وہ اسم ہے جس کے آخر میں واو اور یاء ہو اور ان کے پہلے والا حرف ساکن ہو جیسے: ذُلُو، ظُنُّی۔
- (5) جمع مکسر منصرف: وہ جمع (اسم) جس کے واحد کا وزن سلامت نہ ہو اور وہ غیر منصرف نہ ہو۔ جیسے: رِجَالٌ۔
- (6) جمع مؤنث سالم: وہ جمع (اسم) جس کے آخر میں الف اور تاء ہو۔ جیسے: مُسْلِمَاتٌ۔
- (7) غیر منصرف: وہ اسم ہے جس میں منع صرف کے کوئی دو یا ایک ایسا سبب جو دو کے قائم مقام ہو پایا جائے جیسے: عُمَرُو، مَسَاجِدُ۔
- (8) اسم منصرف: وہ اسم جس میں منع صرف کے دو اسباب یا ایک ایسا سبب جو دو کے قائم مقام ہونے پایا جائے اسی کا نام اسم متمکّن بھی ہے۔ جیسے: خَالِدٌ۔
- (9) اسماء ستہ مکبرہ موحده: وہ 6 اسماء جو حالت تصغیر میں نہ ہوں اور واحد ہوں تثنیہ و جمع نہ ہوں۔ جیسے: أَبٌ، أَخٌ، حَمٌّ، هَنٌّ، قَمٌّ، ذُو۔
- (10) جمع مذکر سالم: وہ جمع (اسم) جس کے واحد کا وزن سلامت ہو اور اس کے آخر میں واو ماقبل مضموم یا یاء ماقبل مکسور ہو اور نون مفتوح ہو جیسے: مُسْلِمُونَ، مُسْلِمِينَ۔
- (11) اسم مقصور: وہ اسم جس کے آخر میں الف مقصورہ بغیر ہمزہ کے ہو جیسے: مُوسَى

عصا

(12) اسم منقوص: وہ اسم جس کے آخر میں یا ہو اور اس کا ماقبل حرف مکسور ہو جیسے: الْقَاضِي

(13) جمع منتہی المجموع: وہ جمع (اسم) جو منتہی المجموع کے صیغے پر ہو یعنی پہلے دو حرف مفتوح

تیسری جگہ الف ہو، الف جمع کے بعد دو متحرک حرف ہوں یا ایک مشدود حرف ہو یا تین حرف ہوں تو درمیان والا ساکن ہو اور اس کے آخر میں گول تانہ آئے جیسے:

دَوَابُّ، مَسَاجِدُ، مَصَابِيحُ

(14) فاعل: ہر وہ اسم جس سے پہلے فعل یا صفت (شبہ فعل) ہو اور اس فعل یا صفت کی

نسبت اس اسم کی طرف کی گئی ہو اس معنی میں کہ یہ فعل یا صفت اس اسم کے ساتھ قائم ہے نہ کہ اس پر واقع ہے جیسے: قَامَ زُهَيْرٌ

(15) نائب فاعل: ہر وہ مفعول جس کے فاعل کو حذف کیا گیا ہو اور اس مفعول کو فاعل کی

جگہ رکھا گیا ہو۔ جیسے: نُصِيْرَ بَكْرٌ

(16) مبتدأ وخبر: وہ اسم ہے جس کا کوئی لفظی عامل نہیں ہوتا مبتدأ مسند الیہ اور خبر مسند ہوتی

ہے جیسے: زَيْدٌ جَالِسٌ

(17) مفعول مطلق: وہ مصدر (اسم) جو اپنے سے پہلے والے فعل کا ہم معنی ہوتا ہے

جیسے: ضَرَبْتُ ضَرْبًا

(18) مفعول بہ: وہ اسم جو اس چیز کو بتائے جس پر فاعل کا فعل واقع ہوا ہو جیسے: نَصَرْتُ

زَيْدًا

(19) مفعول فیہ: وہ اسم جو اس جگہ یا وقت کو بتائے جس میں فاعل کا فعل واقع ہوا ہو جیسے:

دَخَلْتُ مَكَانًا

(20) مفعول لہ: اس چیز کا نام ہے جس کی وجہ سے ماقبل کا فعل واقع ہوا ہو جیسے: ضَرَبْتُ

تَأْدِيًّا

(21) مفعول معہ: وہ اسم ہے جو واو بمعنی مع کے بعد واقع ہوتا ہے جیسے: جَاءَ الْبَرْدُ

وَالْجُبَّاتِ

- (22) حال: وہ لفظ ہے جو فاعل یا مفعول بہ یا دونوں کی حالت کو بیان کرے۔ جیسے: لَقِيتُ زَيْدًا رَاكِبَيْنِ
- (23) تمیز: وہ اسم نکرہ ہے جو مقدار، کیل یا وزن یا مسافت وغیرہ کے بعد ابہام کو دور کرنے کے لیے ذکر کیا جائے جیسے: عِنْدِي عِشْرُونَ دِرْهَمًا
- (24) مستثنیٰ: وہ لفظ ہے جو الّا یا دوسرے حروف استثناء کے بعد ذکر کیا جائے اس بات کو بیان کرنے کے لئے جو کہ حکم الّا سے پہلے والے کے لئے لگا ہے وہ حکم الّا کے بعد والے کے لئے ثابت نہیں ہے جیسے: جَاءَنِي الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا
- (25) اسم مجرور: وہ اسم جس کی طرف کوئی چیز منسوب کی جائے حرف کے واسطے سے لفظی طور پر یا تقدیری طور پر جیسے: مَرْزُتٌ بَزِيدٍ ، غُلَامٌ زَيْدٍ
- (26) اسم مبنی: وہ اسم جو کسی دوسرے لفظ کے ساتھ ملا ہوا نہ ہو یا مبنی کے مشابہ ہو جیسے: زَيْدٌ، هُوَ، هَذَا وغیرہ۔
- (27) ضمیر: ضمیر وہ اسم جو متکلم، مخاطب یا غائب کو بتانے کے لئے وضع کیا گیا ہو جیسے: هُوَ، صَرَبْتُ
- (28) اسم اشارہ: وہ اسم ہے جو کسی اسم کی طرف اشارہ کرنے کے لئے وضع کیا گیا ہو جیسے: هَذَا وغیرہ۔
- (29) اسم موصول: وہ اسم ہے جو اپنے بعد آنے والے صلہ سے مل کر جملے کا ایک جز بنتا ہے جیسے: جَاءَ الَّذِي قَائِمٌ أَبُوهُ
- (30) اسم فعل: اسماء افعال ہر اس اسم کو کہتے ہیں جو فعل امر یا ماضی کے معنی میں ہو جیسے: رُوِيَ ، نَزَالَ
- (31) اسم صوت: وہ الفاظ جن کے ذریعے کسی آواز کی حکایت کی جائے یا اس کے ذریعے کسی جانور کو آواز دی جائے جیسے: غَاقٍ۔
- (32) اسم مرکب: ہر وہ اسم جو دو کلموں سے مرکب ہو اور ان دونوں کلموں کے درمیان اسناد نہ ہو جیسے: أَحَدَ عَشَرَ ، بَعْلَبَكُ۔

- (33) اسم کنایہ: وہ اسم جو مبہم عدد پر دلالت کرے یا مبہم بات پر دلالت کرے جیسے: کَم ، کَذَا ، کَیْتُ ، ذِیْتُ۔
- (34) اسم ظرف: وہ اسم مبنی جو جگہ یا وقت کو بتائے جیسے: اِذَا ، اِذَا ، مَتًی ، حَیْثُ ، فَوْقُ وغیرہ۔
- (35) معرفہ: وہ اسم جو کسی معین چیز کے لئے وضع کیا گیا ہو جیسے: خَالِدٌ۔
- (36) نکرہ: وہ اسم جو کسی غیر معین چیز کے لئے وضع کیا گیا ہو۔ جیسے: کتاب ، کاندو وغیرہ
- (37) اسم عدد: وہ اسم جو کسی چیز کی تعداد کو بتانے کے لئے وضع کیا گیا ہو جیسے: عَشْرَةٌ ، مِائَةٌ وغیرہ۔
- (38) تنشیہ: وہ اسم جس کے آخر میں الف یا یاء ماقبل مفتوح ہو اور اس کے آخر میں نون مکسور لاحق کیا گیا ہو تاکہ اس بات پر دلالت کرے کہ اس کے ساتھ اسی جیسا ایک فرد اور بھی ہے جیسے: رَجُلَانِ وغیرہ۔
- (39) جمع: وہ اسم جسے اس کے واحد کے حروف میں کچھ تبدیلی یا کچھ اضافہ کر کے بنایا جائے وہ لفظ واحد سے مقصود فرد کے متعدد ہونے پر دلالت کرے جیسے: رِجَالٌ ، مُسْلِمُونَ وغیرہ۔
- (40) مصدر: وہ اسم جو معنی حدیثی (وہ معنی جو غیر کے ساتھ قائم ہو) پر دلالت کرے اور اس سے افعال نکلتے ہوں جیسے: ضَرَبَ۔
- (41) اسم فاعل: وہ اسم جو مصدر سے مشتق ہوتا ہے تاکہ دلالت کرے اس ذات پر جس کے ساتھ فعل بطور حدوث قائم ہے جیسے: نَاصِرٌ۔
- (42) اسم مفعول: وہ اسم ہے جو مصدر سے نکلتا ہے اور دلالت کرتا ہے اس ذات پر جس پر فعل واقع ہوا ہو جیسے: مَنْصُورٌ۔
- (43) صفت مشبہ: وہ اسم جو مصدر سے نکلتا ہے تاکہ دلالت کرے اس ذات پر جس کے ساتھ فعل بطور ثبوت قائم ہو جیسے: حَسَنٌ۔

- (44) اسم تفضیل: وہ اسم جو مصدر سے نکلتا ہے تاکہ دلالت کرے کہ یہ معنی موصوف کے اندر غیر کے مقابلے میں زیادتی کے ساتھ پایا جا رہا ہے جیسے: أَفْضَلُ۔

افعال

- (45) فعل: وہ کلمہ ہے جو اپنے اندر پائے جانے والے معنی پر دلالت کرے اور تینوں زمانوں میں سے کسی ایک زمانے سے ملا ہوا ہو جیسے: ضَرَبَ۔
- (46) فعل ماضی: وہ فعل جو گزرے ہوئے زمانے میں کسی کام کے ہونے پر دلالت کرے جیسے: أَخَذَ۔
- (47) فعل مضارع: وہ فعل جس کے شروع میں حروف اُتْنِیٰ میں سے کوئی حرف ہو اور حرکات و سکنات میں اسم فاعل کے مشابہ ہو اور زمانہ حال یا استقبال میں کسی کام کے ہونے پر دلالت کرے جیسے: یَضْرِبُ۔
- (48) فعل امر: وہ فعل جس کے ذریعے فاعل مخاطب سے کوئی کام طلب کیا جائے جیسے: اِضْرِبْ۔
- (49) فعل معروف: وہ فعل جس کا فاعل مذکور ہو جیسے: نَصَرَ زَيْدٌ۔
- (50) فعل مجہول: وہ فعل جس کا فاعل حذف ہو اور اس کے مفعول کو فاعل کی جگہ رکھا گیا ہو جیسے: نُصِرَ زَيْدٌ۔
- (51) فعل لازم: وہ فعل جس کے مفہوم کا سمجھنا فاعل کے علاوہ کسی دوسرے لفظ پر موقوف نہ ہو جیسے: قَعَدَ۔
- (52) فعل متعدی: وہ فعل جس کے مفہوم کا سمجھنا فاعل کے علاوہ کسی دوسرے لفظ پر بھی موقوف ہو جیسے: ضَرَبَ۔
- (53) افعال قلوب: وہ افعال جن کا صدور دل سے ہوتا ہے اور یہ افعال مبتدا اور خبر پر داخل ہو کر ان کو منصوب کر دیتے ہیں مفعولیت کی بنا پر جیسے: عَلِمْتُ زَيْدًا عَالِمًا۔

(54) **افعال ناقصہ:** وہ افعال جو اپنے فاعل کے ایک خاص صفت کے ساتھ موصوف ہونے

پر دلالت کرتے ہیں یہ اسم کو رفع اور خبر کو نصب دیتے ہیں۔ جیسے: كَانَ زَيْدٌ

عَالِمًا۔

(55) **افعال مقاریہ:** وہ افعال جو دلالت کرتے ہیں کہ اسم کے لیے خبر کا حصول قریب ہے

اپنے اسم کو رفع اور خبر کو نصب دیتے ہیں جیسے: عَلِيٌّ زَيْدٌ أَنْ يَقُومَ۔

(56) **فعل تعجب:** وہ افعال جو انشاء تعجب کے لئے وضع کئے گئے ہوں۔ جیسے: مَا أَحْسَنَ

زَيْدًا۔

(57) **افعال مدح و ذم:** وہ افعال جو مدح و ذم کو پیدا کرنے کے لیے وضع کئے گئے ہوں جیسے:

نِعْمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ۔

حروف

- (58) حرف: وہ کلمہ جو دوسرے کلمے سے ملے بغیر اپنا معنی نہ بتائے جیسے: فنی، من وغیرہ۔
- (59) حروف جز: حرف جز وہ کلمہ ہے جو فعل یا شبہ فعل کے معنی کو اپنے مدخول تک لے جانے کے لیے وضع کیا گیا ہو۔ جیسے: مَرَزْتُ بِرَیْدٍ۔
- (60) حروف مشبہ بالفعل: وہ حروف جو لفظاً اور معنی فعل کے مشابہ ہوتے ہیں اپنے اسم کو نصب اور خبر کو رفع دیتے ہیں جیسے: إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ۔
- (61) حروف عطف: وہ حروف جو اپنے مابعد کو اعراب اور حکم وغیرہ میں ماقبل کی طرف مائل کر دیتے ہیں جیسے: جَاءَنِي زَيْدٌ وَ عَمْرُو۔
- (62) حروف تنبیہ: وہ حروف ہیں جن سے متکلم مخاطب کی غفلت کو دور کرتا ہے جیسے: أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ۔
- (63) حروف ندا: وہ حروف جن کے ذریعے مخاطب کی توجہ طلب کی جاتی ہے جیسے: یَا خَالِدُ۔
- (64) حروف ایجاب: وہ حروف جن کے ذریعے کسی بات کا جواب دیا جائے جیسے: نَعَمْ، بَلٰی وغیرہ۔
- (65) حروف زیادت: وہ حروف جو کلام میں زائد ہوتے ہیں ان کے حذف کرنے سے کلام کے معنی میں کوئی فرق نہیں پڑتا ہے یہ بس تحسین کلام کے لئے لائے جاتے ہیں جیسے: مَا إِنَّ زَيْدًا قَائِمًا۔ میں اِنْ

- (66) حروف تفسیر: وہ حروف جو کسی بات کی تفسیر اور وضاحت کے لیے لائے جاتے ہیں جیسے: اَی، اُن۔
- (67) حروف مصدر: وہ حروف جو اپنے مدخول کو مصدر کے معنی میں کر دیتے ہیں جیسے: مَا، اُن، اَنَّ۔
- (68) حروف تحضیض: وہ حروف جن کے ذریعے متکلم مخاطب کو کسی کام کے لئے ابھارتا ہے۔ جیسے: هَلَّا صَلَّيْتَ۔
- (69) : وہ حرف جو اس بات کو بتاتا ہے کہ جو خبر دی جا رہی ہے مخاطب کو اس کا انتظار تھا جیسے: قَدْ رَكِبَ الْاَمِيرُ۔
- (70) حروف استفہام: وہ حروف جن کے ذریعے کوئی بات پوچھی جائے جیسے: اَزَيْدٌ قَائِمٌ؟
- (71) حروف شرط: وہ حروف جو دو جملوں پر داخل ہوتے ہیں ایک جملے کو شرط اور دوسرے جملے کو جزا بنا دیتے ہیں جیسے: اِنْ زُرْتَنِي اَكْرَمْتُكَ۔
- (72) حرف درع: وہ حرف جو متکلم کو اس کی بات سے روکنے کے لیے وضع کیا گیا ہو۔ جیسے: کوئی کسی سے بولے اَصْرَبَ زَيْدًا تو اس کے جواب میں کہا جائے کَلَّا (ہرگز نہیں)
- (73) تائے تانیث: وہ تائے ساکنہ جو فعل ماضی کے آخر میں لاحق ہوتی ہے تاکہ اس فعل کے فاعل کے مؤنث ہونے کو بتائے جیسے: صَرَ بَتْ هِنْدُ۔
- (74) تنوین: وہ نون جو ساکن ہو اور کلمے کے آخری حرف کی حرکت کے بعد ہو تاکید کے لئے نہ ہو جیسے: زَيْدٌ۔
- (75) نون تاکید: وہ نون جو فعل مضارع اور فعل امر کی تاکید کے لئے لایا جاتا ہے جیسے: اَصْرَبَنَّ۔

متفرقات

- (76) نحو: وہ علم جس سے اسم، فعل اور حرف کی اعرابی اور بنائی حالت معلوم ہو اور کلمات کو ایک دوسرے سے ملانے کا طریقہ پتہ چلے۔
- (77) موضوع و غایت: نحو کا موضوع کلمہ اور کلام ہے اس علم کا مقصد یہ ہے کہ کلام عرب میں ذہن کو لفظی غلطی سے محفوظ رکھا جائے۔
- (78) کلمہ: وہ لفظ جو کسی مفرد معنی کو بتانے کے لئے وضع کیا گیا ہو۔ جیسے: ناصِر۔
- (79) کلام: وہ لفظ جو دو کلموں کو اسناد کے ساتھ شامل ہو۔ جیسے: زَيْدٌ قَائِمٌ۔
- (80) اسناد: دو کلموں میں سے ایک کی نسبت دوسرے کلمے کی طرف کرنا اس طرح کے مخاطب کو فائدہ تام دے اور بولنے کے بعد چپ ہونا صحیح ہو جیسے: زَيْدٌ جَاءَ۔
- (81) مرفوعات: وہ اسماء جو مرفوع ہوتے ہیں ان کی تعداد آٹھ ہیں (1) فاعل (2) نائب فاعل (3) مبتدا (4) خبر (5) إِنْ وَغَيْرِہ کی خبر (6) کَانَ وَغَيْرِہ کا اسم (7) ماؤلا مشابہ بلیس کا اسم (8) لائے نفی جنس کی خبر۔
- (82) منصوبات: وہ اسماء جو منصوب ہوتے ہیں ان کی تعداد بارہ ہے (1) مفعول مطلق (2) مفعول بہ (3) مفعول فیہ (4) مفعول لہ (5) مفعول معہ (6) حال (7) تمیز (8) مستثنیٰ (9) ان وغیرہ کا اسم (10) کان وغیرہ کی خبر (11) لائے نفی جنس کا اسم (12) ماؤلا مشابہ بلیس کی خبر۔
- (83) مجرورات: وہ اسماء جو مجرور ہوتے ہیں وہ دو ہیں (1) جس پر حرف جر داخل ہوا ہو (2) مضاف الیہ۔

(84) **تالیع:** وہ دوسرا اسم جس کا اعراب پہلے والے اسم کے مطابق ہو دونوں کا عامل ایک ہی ہو۔

(86) **بنی الاصل:** بنی الاصل تین ہیں۔ (1) فعل ماضی (2) فعل امر حاضر معروف (3) تمام حروف۔

(86) **عامل ناصب:** فعل مضارع کو نصب دینے والے حروف پانچ ہیں: (1) اَنْ (2) لَنْ۔ (3) كَيْ (4) اِذَنْ (5) اَنْ مقدرہ۔

(87) **عامل جازم:** فعل مضارع کو جزم دینے والے حروف پانچ ہیں (1) لَمْ (2) لَمَّا (3) لَامِ امر (4) لائے نہی (5) کلمات شرط (یعنی ان شرطیہ وغیرہ

(88) **اقسام حروف:** حروف کی سترہ قسمیں ہیں۔ (1) حروف جر (2) حروف مشبہ بالفعل (3) حروف عطف (4) حروف تنبیہ (5) حروف ندا (6) حروف ایجاب (7) حروف زیادت (8) حروف تفسیر (9) حروف مصدر (10) حروف تخصیض (11) حرف توقع (12) حروف استفہام (13) حروف شرط (14) حرف ردع (15) تائے تانیث ساکنہ (16) تنوین (17) نون تاکید۔

(89) **اعراب:** وہ حرف، حرکت یا جزم جو عامل کی وجہ سے لفظ کے آخر میں آئے۔

(90) **عامل:** وہ جس کی وجہ سے اعراب کو چاہنے والا معنی پیدا ہوا یا جس کی وجہ سے اعراب آئے۔

(91) **تنازع فعلین:** دو فعل اپنے بعد آنے والے اسم ظاہر پر عمل کرنے کے لیے جھگڑا کریں ان میں سے ہر ایک یہ چاہے کہ یہ اسم میرا معمول بن جائے جیسے: جَاءَنِي وَ أَكْرَمَنِي زَيْدٌ۔

(92) **اضافت لفظیہ و معنویہ:** جس اضافت میں صفت کا صیغہ اپنے معمول کی طرف مضاف ہو وہ اضافت لفظیہ اور جس میں صفت کا صیغہ اپنے معمول کی طرف مضاف نہ ہو وہ اضافت معنویہ کہلاتی ہے جیسے: صَارِبُ زَيْدٍ، غلام زید۔



علم نحو کی اہمیت:

امام شعبی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:
”علم میں نحو کا مقام ایسا ہے جیسے کھانے میں نمک کا اس
کے بغیر کوئی چارہ نہیں۔“

نحو کی افادیت کا اندازہ اس روایت کے ذریعے نہایت
احسن طریقے سے لگایا جاسکتا ہے۔

امام شعبہ علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

”اگر محدث علم نحو نہیں جانتا تو وہ گدھے کی مانند ہے۔“

